



INFORME ANUAL 2021

LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA

PRESENTACIÓN

El **Laboratorio de Fotografía** tiene como objetivo **potenciar el talento creativo de la Comunidad CENTRO** mediante el apoyo, desarrollo y promoción de la fotografía en distintos ámbitos. Ofrecemos las herramientas necesarias para que **nuestros usuarios desarrollen las posibilidades técnicas y expresivas del lenguaje fotográfico** en blanco y negro y a color.

Nuestras actividades a lo largo del 2021 se desarrollaron de la siguiente manera: Durante el primer semestre se continuó el trabajo en línea. Con el objetivo de acompañar a estudiantes y profesores en el desarrollo de sus clases nos mantuvimos en constante contacto a través de redes sociales y plataformas de video-llamada para las asesorías virtuales.

La segunda mitad del año adecuamos nuestra forma de trabajo a modo híbrido, continuamos con las asesorías virtuales, y poco a poco fuimos incorporando nuestras actividades cotidianas como el préstamo de equipo y sesiones de trabajo en cuarto oscuro.

ESTRATEGIAS

- **Reactivación de actividades** en el Laboratorio de fotografía y Foto estudio.
- Mantener las **Asesorías virtuales** a través de videollamadas en horarios establecidos y las presenciales en horarios de servicio.
- Laboratorio de fotografía en **Brightspace**. Actualización del material académico que acompaña los planes de estudio.
- Convocatorias en **Instagram**. Diseñadas para motivar a la comunidad a generar vínculos y compartir su desarrollo académico en imágenes.
- **Jueves Fotográfico**. Se realizó una serie de charlas *live* en nuestra cuenta de Instagram con fotógrafos invitados para fortalecer e incentivar el quehacer fotográfico en la comunidad CENTRO.
- **Conferencia magistral**. Este año tuvimos la oportunidad de tener como invitado al fotógrafo holandés Erwin Olaf.
- **Colaboración con otras áreas**. Préstamo de equipo y talleres diseñados para apoyar a promoción y educación continua.
- **Capacitación de personal**. Durante el verano tuvimos un taller de Photoshop avanzado para capacitar a los asistentes de fotografía.
- **Exposiciones virtuales**. Se montaron 30 exposiciones virtuales de los grupos de primer y segundo semestre para difundir los resultados del periodo 21-2.
- **Beca Juan Antonio Sánchez Rull**. Este año tuvimos dos ediciones.

COLA BORADO RES



Paola Dávila
Coordinadora
pdavilap@centro.edu.mx



Xtabay Alderete
Jefa del Laboratorio
xalderete@centro.edu.mx

Nuestro equipo estuvo
conformado por:

- 5 colaboradores
- 12 profesores de materia



Angélica Romero
Asistente de Laboratorio
aromero@centro.edu.mx



Alberto Rodríguez
Asistente de Laboratorio
arodrigueza@centro.edu.mx



Ariana Carrillo
Asistente de Laboratorio
lcarrillo@centro.edu.mx

centro.

Laboratorio de fotografía

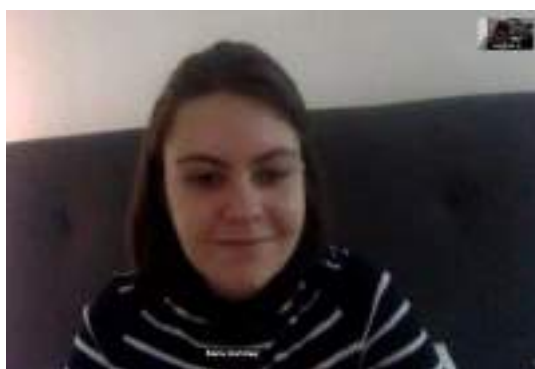
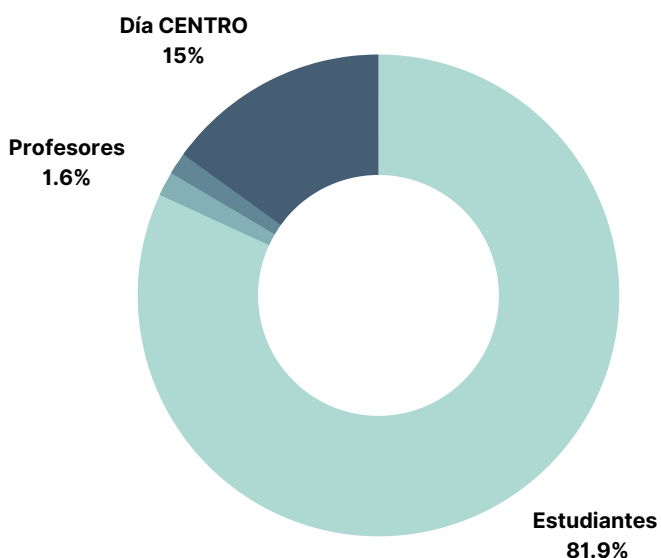
BENEFICIADOS

Las actividades del Laboratorio se enfocan en brindar acompañamiento a las clases, así como asesorías relacionadas con diversas temáticas en torno a la fotografía.

La comunidad CENTRO a la que se le da soporte está conformada por estudiantes, profesores, aspirantes a entrar a CENTRO y colaboradores.

Durante el 2021 se atendió un estimado de **678 usuarios**

- **555 estudiantes de Licenciatura**
- **12 profesores**
- **102 participantes Día CENTRO**
- **10 colaboradores**



CONTEO

Las actividades del Laboratorio de fotografía se diversificaron a lo largo del año. A continuación presentamos el conteo de algunas de nuestras actividades más importantes:

17

**Convocatorias
en Instagram**

358

**Participaciones en
convocatorias**

691

Nuevos seguidores

30

**Exposiciones
virtuales**

137

**Aplicaciones
Beca JASR**

63

**Asesorías
virtuales**

43

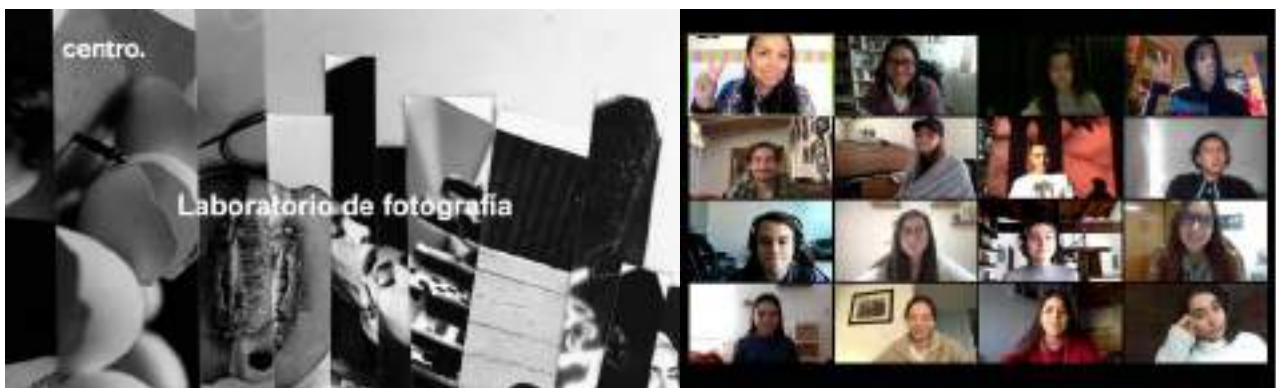
**Visitas a
clases virtuales**

APOYO DOCENTE

Visitas a clase

Las visitas se acordaron con los profesores para la primera semana de clases, en ellas se presenta al equipo que conforma el Laboratorio de fotografía y se explican las dinámicas de acompañamiento y apoyo presencial y virtual:

- **Asesorías**
- **Datos de contacto**
- **Redes sociales**
- **Convocatorias** en las que pueden participar.



Te acompañaremos en



Redes
sociales



Mail
centro



Asesorías
personalizadas



Brightspace
forza

Asesorías virtuales

Durante el primer semestre del 2021 las asesorías se realizaron de manera virtual a través de las plataformas Google Meet, Jitsi e incluso Instagram, donde los estudiantes pudieron acceder de manera libre y en horarios específicos para reforzar lo visto en clases y aclarar dudas.

En el periodo agosto-diciembre, la afluencia disminuyó debido a la implementación del modo de trabajo híbrido.

Se dieron **63 asesorías** en total, este tipo de apoyo se planteó para alumnos que cursaron las asignaturas Imagen fotográfica y digital I y II, sin embargo alumnos de semestres avanzados acudían a resolver dudas.

La respuesta fue muy positiva, muchos de los profesores utilizaron este espacio para canalizar a sus estudiantes y de esta manera se entabló una comunicación constante con ambos.



Brightspace

Al inicio de la pandemia se elaboró y recopiló **materiale apoyo** para acompañar los planes de estudio. Dicho material se encuentra albergado en la plataforma **Brightspace** donde **toda a la comunidad CENTRO puede consultarlo**.

Este año trabajamos en la corrección y comprensión de archivos, actualización de ligas, ampliación del catálogo de autores y se elaboró un plan de trabajo para sumar la obra de autoras latinoamericanas así como incluir el trabajo autoral de los profesores de CENTRO. Hasta el momento contamos con el siguiente material:

- **114 Biografías de autores** con sus proyectos más sobresalientes
- **18 Infografías de temas básicos**
- **23 Libros digitalizados**
- **12 Manuales básicos** de cámaras digitales
- **53 Ligas a documentales** clasificados por temáticas
- **10 Manuales completos de cámaras digitales**
- **23 Ligas a tutoriales de iluminación** básica
- **37 Videolibros**
- **50 Ligas a páginas de artistas**

centro. Laboratorio de Fotografía

Contenido Actividades Foros Cuestionarios Progreso Herramientas Ayuda ePortfolio

Laboratorio de Fotografía

Contenido

- Autores: 114 de 114 Completado
- Bibliografía: 23 de 23 Completado
- Documentales: 13 de 53 Completado
- Material académico: 25 de 43 Completado
- Tutoriales
- Videolibros: 36 de 37 Completado

Calendario

miércoles, enero 5, 2022

Próximos eventos

No hay eventos para mostrar.
[Crear un evento.](#)

Cursos de reforzamiento

Con la finalidad de **complementar la formación académica de los estudiantes** de segundo semestre que solo tuvieron clases virtuales durante la contingencia, se realizaron **cursos de reforzamiento** en el verano.

Se organizaron **sesiones intensivas 100% prácticas** en foto estudio de 12 horas semanales, donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de trabajar con el equipo de iluminación, conocer sus accesorios y aprender los usos de estos.

Los estudiantes mostraron mucho interés y entusiasmo de poder llevar esta práctica a modalidad presencial. Se impartieron **5 cursos**.



Revisión del equipo

Para nosotros es muy importante la calidad del servicio que se presta nuestra área, nos esmeramos en mantener el equipo e instalaciones en óptimas condiciones, por lo que en diciembre se realizó una revisión detallada para determinar el estado de nuestro inventario y armar un **programa de sustitución de equipo para el 2022**.

El material que se detectó en mal estado o descompuesto fue:

- 2 Porta Cicloramas CAG
- 2 Tripiés de iluminación Bowens
- Barra telescópica Manfrotto
- 1 Portaciclorama Delta
- 1 Caja de luz marca Godox
- 1 Caja de luz marca Bowens
- 1 Cabeza de trípode Manfrotto
- 2 Cazuelas Manfrotto
- 4 sedas grandes



Informes mensuales

A manera de registro se realizaron informes mensuales, con la información concreta de nuestras actividades.



COLABORACIONES CON OTRAS ÁREAS

A lo largo del año se realizaron préstamos de equipo a otros departamentos de la institución, entre los cuales se encuentran:

- Talleres de Textil y Moda
- Coordinación de Posgrados
- Educación continua
- Coordinación de Diseño Industrial
- Desarrollo
- Promoción



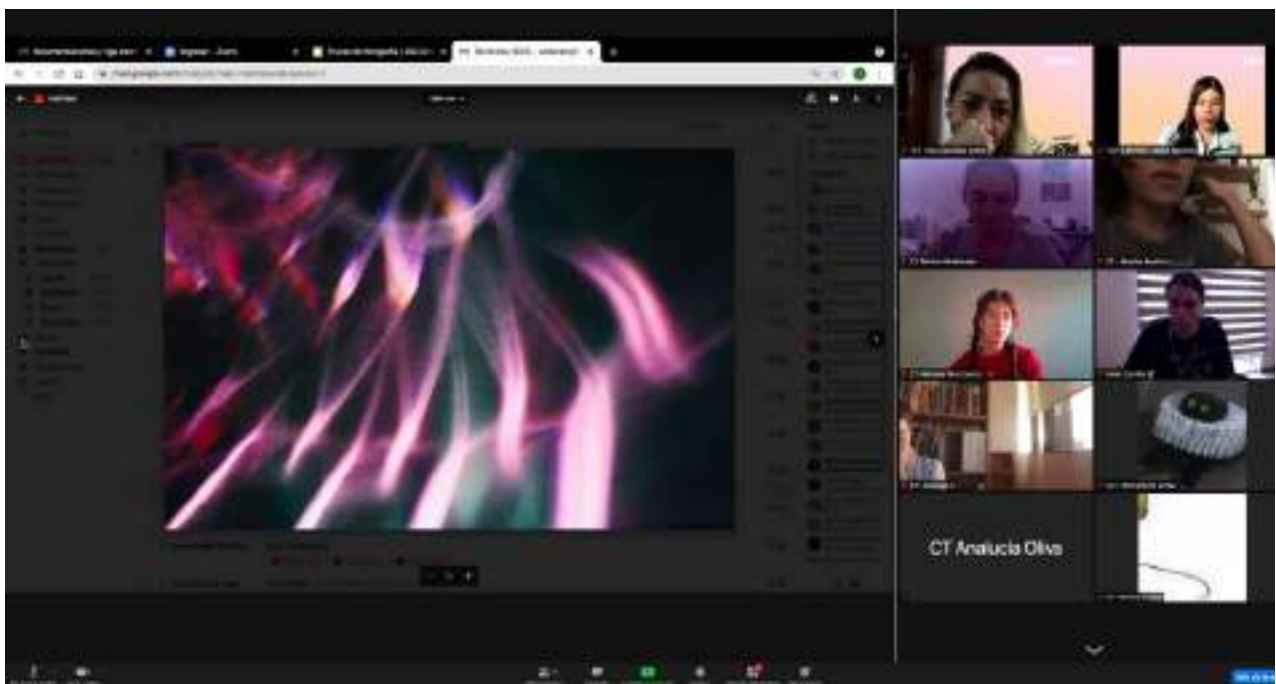
Creadores de las próximas series

En septiembre de 2021, CENTRO y Lemon Studios lanzan la cuarta edición de **El ABC del Showrunner** –un diplomado profesional para formarte como **showrunner** y dirigir series de televisión– con un plan de estudios actualizado a las necesidades del creciente mercado internacional de series. Todos los profesores son profesionales de la industria, tanto **showrunners** en activo como guionistas, productores y directores. Además, 10 de nuestros egresados se encuentran trabajando en la industria y 2 ideas de series originales desarrolladas en el diplomado se han vendido a Netflix y NBC Universal. Obtén más [información](#) y regístrate [aquí](#).

Día CENTRO

Este año, se impartieron dos talleres en colaboración con el área de promoción para el día CENTRO, teniendo muy buenos comentarios por parte de los **102 participantes**.

- 52 estudiantes en primavera
- 50 estudiantes en otoño



Newsletter CENTRO

Como parte de la estrategia de difusión de nuestras actividades, iniciamos una colaboración con el departamento de Comunicación para promover convocatorias, resultados de proyectos finales, charlas, etc. tanto en el *Newsletter* como en redes sociales de CENTRO.



Diego Martínez Ramos

Fotografía

Imprimir un instante

En 1948 cambió la manera de hacer fotografía, pues con un solo clic era posible obtener una imagen impresa. ¿Has tomado fotografías con Polaroid? ¿Te gusta coleccionarlas? El Laboratorio de fotografía te invita a compartir fotografías instantáneas más creativas. Te pedimos que envíes tus imágenes a labfoto@centro.edu.mx con tu nombre, programa académico o área y cuenta de Instagram. ¡Esperamos tus mejores imágenes para compartirlas en nuestras redes sociales!



Fotografía

El mundo tiene grietas

En el marco de su primera exposición en Latinoamérica en la [Galería Patricia Conde](#), el Laboratorio de fotografía de CENTRO invitó al fotógrafo y artista visual holandés [Erwin Olaf](#) a dar una plática vía Zoom sobre sus 4 décadas de trayectoria artística. Olaf comenzó su carrera como fotógrafo publicitario pero adquirió notoriedad por su abordaje de la sofisticación femenina, desnudos masculinos y retratos de niños. Puedes ver un video resumen [aquí](#).



Regina Ruelas

Fotografía

Tu semestre en imágenes

El Laboratorio de fotografía compartirá proyectos finales de las asignaturas Imagen fotográfica y digital I y II durante el mes de junio para mostrar los procesos de IES estudiantes. Si te interesa participar, te pedimos que envíes tus imágenes a lo largo de este mes a labfoto@centro.edu.mx con tu nombre, programa académico, cuenta de Instagram, título y descripción del proyecto. ¡Esperamos tus mejores imágenes para compartirlas en nuestras redes sociales!



Regina Ruelas Carrillo

Fotografía

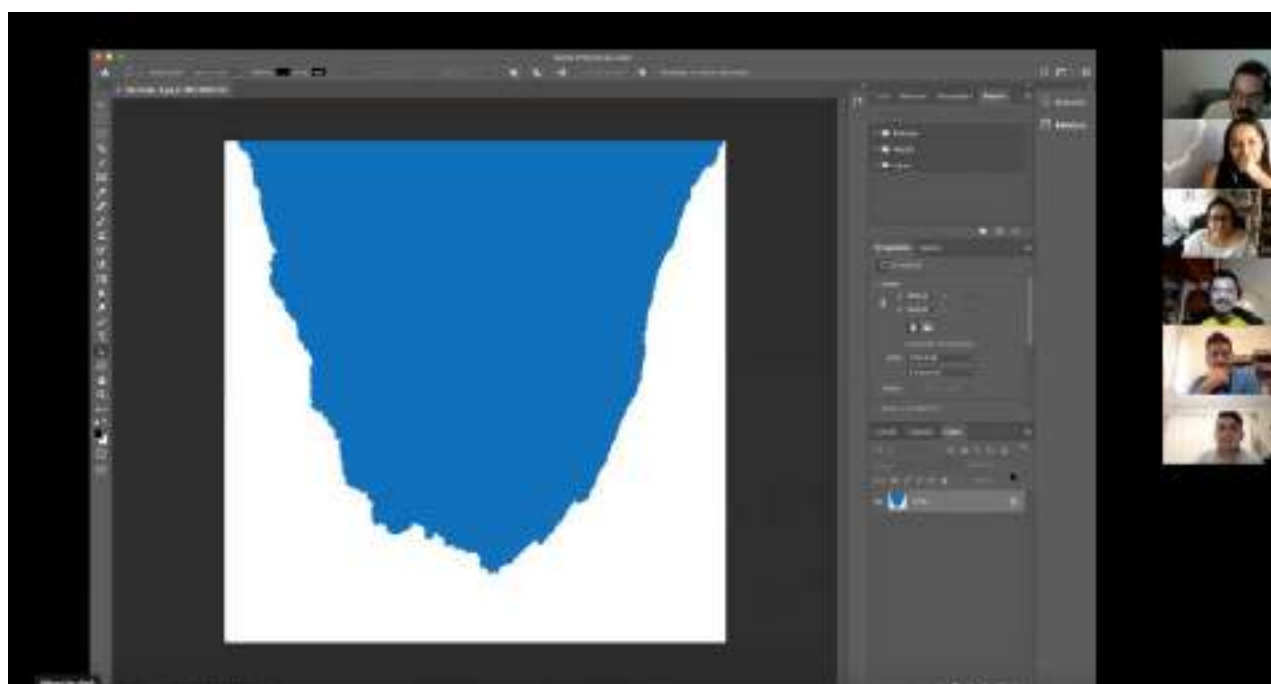
Capturas perfectas del instante

Este martes 8 de junio se entregó la última edición de la [Beca Juan Antonio Sánchez Pfall](#) –que busca apoyar el talento fotográfico de los estudiantes de primer semestre– a [Micaela Romero](#), estudiante de [Diseño Industrial](#), por su proyecto [Se llama ego](#). Resultaron finalistas los estudiantes [Francisco Ramírez](#), [Ximena Urbina](#), [Regina Ruelas](#) y [Diego Ernesto Flores](#). Además, [Kingston](#) otorgó a los estudiantes un dispositivo flash USB compacto de alto rendimiento como reconocimiento y apoyo para su trayectoria fotográfica. Explora los proyectos en la cuenta del Laboratorio de fotografía. ¡Muchas felicidades!

Capacitación a personal

Del 19 de abril al 5 de mayo se llevó a cabo un **taller de Photoshop básico** impartido por el profesor Irving Cabello, con una duración de **12 horas**. La invitación al curso se extendió al personal académico y administrativo, con un total de **12 participantes** entre profesores, asistentes de laboratorio y colaboradores.

El objetivo del taller fue brindar al personal del Laboratorio de fotografía más herramientas para poder atender y acompañar las dudas de los estudiantes durante las asesorías virtuales y presenciales.



BECA JUAN ANTONIO SÁNCHEZ RULL

Cada semestre CENTRO convoca a estudiantes de primer semestre a la presentación de proyectos fotográficos para obtener la **Beca Juan Antonio Sánchez Rull**, la cual premia a los trabajos que destacan por su calidad y propuesta creativa. En cada convocatoria se otorga un premio al primer lugar y 4 menciones especiales a los proyectos finalistas. Este año se recibieron un total de **137 propuestas**.

- Convocatoria **primavera 58 proyectos**
- Convocatoria **otoño 79 proyectos**

Semestre 2021-2

Premio de adquisición



Micaela Romero Racho
Se llama ego

Proyectos finalistas



Francisco Ramírez Arteaga
El maestro de las sombras



Ximena Urbina López
Desde mis ojos



Diego Ernesto Flores Círigo
Hombre



Begoña Rubio Carrillo
Dismorfia

Premio de adquisición



Santiago Vázquez
Paisajes remotos

Mención especial



Miranda González
La p(é/e)rdida

Proyectos finalistas



Daniela Hernández
Nebulosa eléctrica



Ivana Pinacho
Reclusas



Pamela Laborie
Socialmente vulnerable

EXPOSICIONES VIRTUALES

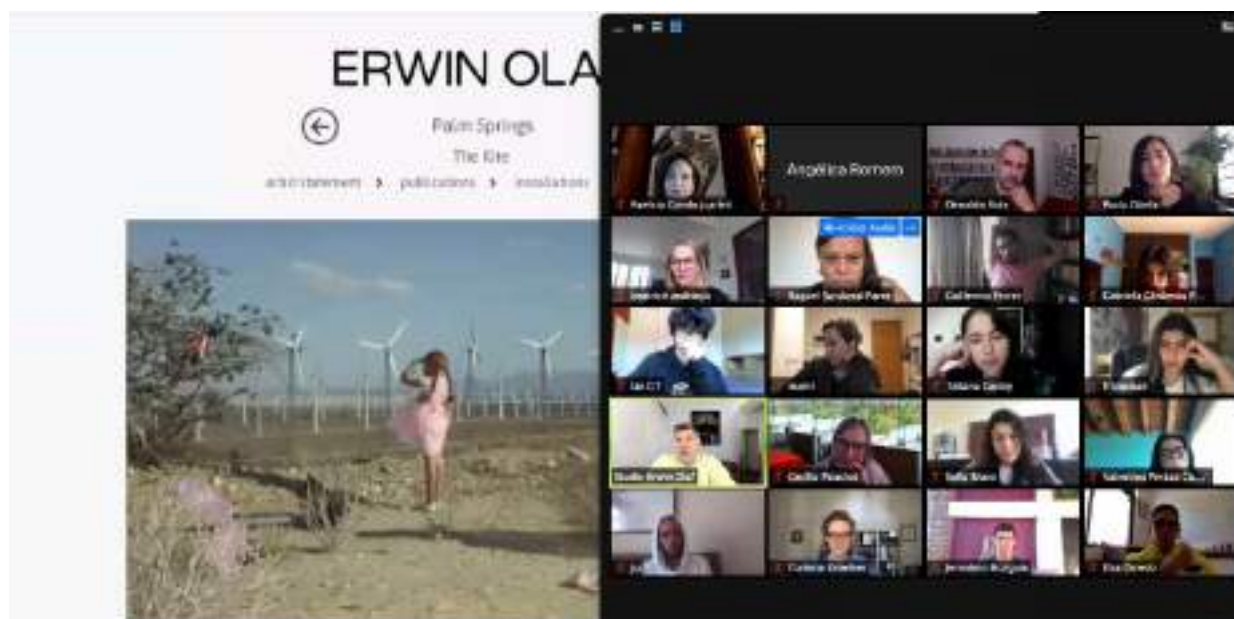
Se montaron 30 exposiciones virtuales de los grupos de primer y segundo semestre para difundir los resultados del periodo 21-2.

Las **30 exposiciones** recibieron un total de **1, 210 visitas**.



CONFERENCIA MAGISTRAL

En mayo tuvimos la oportunidad de tener como invitado al reconocido fotógrafo holandés Erwin Olaf, gracias a la colaboración con la Galería Patricia Conde, en el marco de su primera exposición en Latinoamérica. Durante la conferencia tuvimos **200 asistentes** entre estudiantes, profesores y directores de carrera.



INSTAGRAM

Desde el 2018 el **Laboratorio de fotografía impulsa el trabajo de los estudiantes** en redes sociales y **genera actividades para difundir los procesos y proyectos fotográficos** de la comunidad CENTRO e invitados.

Este año lanzamos **17 convocatorias** que abordaron distintos temas en torno a aspectos técnicos y conceptuales de la imagen. Todas ellas fueron acompañadas de una selección de autores que abordaban el tema propuesto, esto funcionaba como referencia para nuestros participantes así como para ampliar su universo visual de nuestra comunidad. Recibimos un total de **358 propuestas**, donde participaron:

- **324 estudiantes de licenciatura**
- **9 profesores**
- **18 egresados**
- **3 estudiantes de especialidad y maestría**
- **4 colaboradores**



2,077 Publicaciones **2,748** Seguidores **341** Seguidos

Foto Centro

Fotógrafo(a)

El Laboratorio de fotografía de @centro_u es un espacio que tiene como objetivo potenciar el talento creativo de nuestra comunidad.

Archivo C + Centro foto

Queremos dar a conocer el trabajo de generaciones pasadas. El año actualizaremos a espacio computarizado el proyecto físcal de la materia de Foto... (Se para del archivo)

Obsesión por el color

¿Cómo capturar el color en la fotografía?

Retrato indirecto

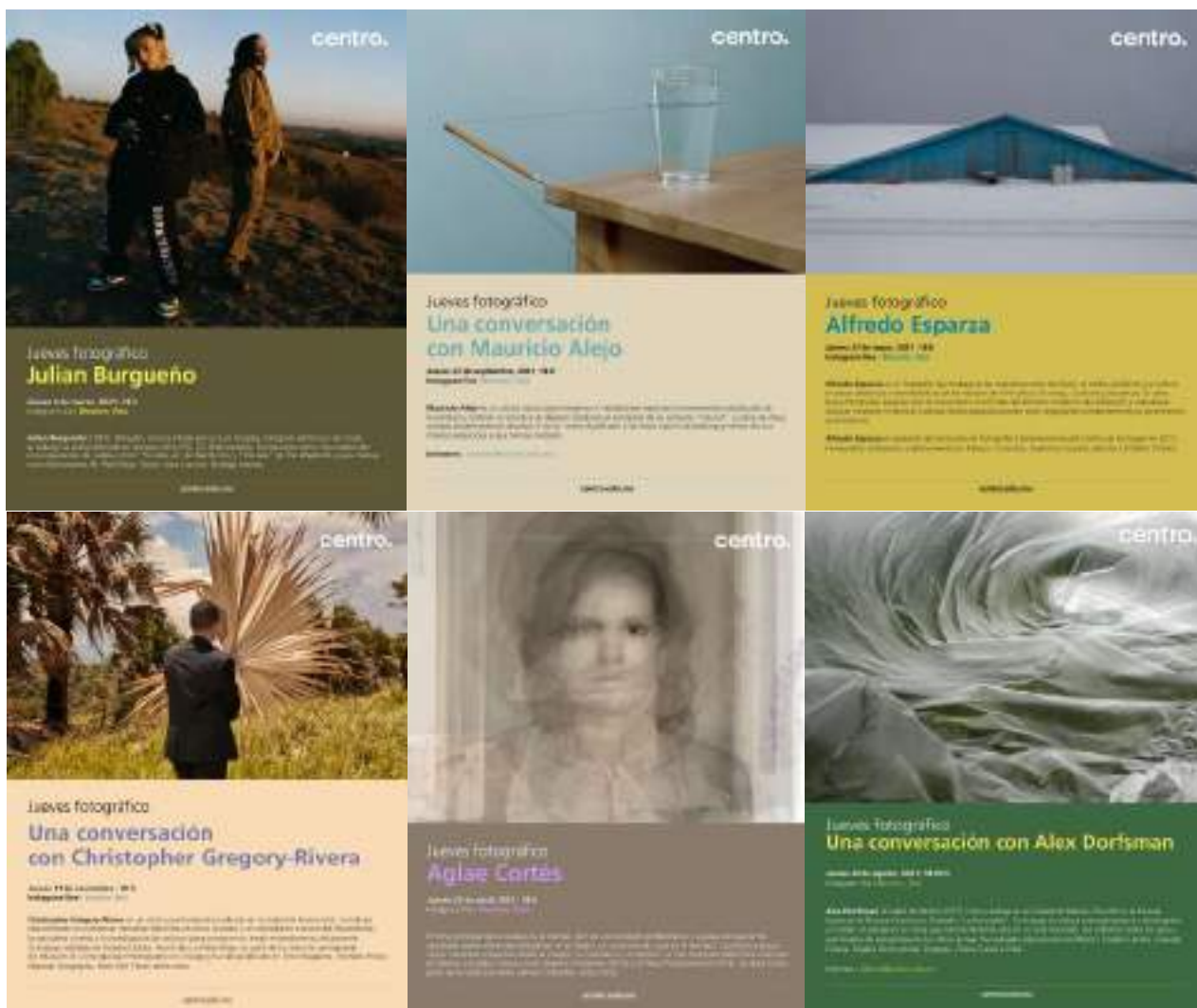
Haz una fotografía de alguien sin que aparezca en el encuadre

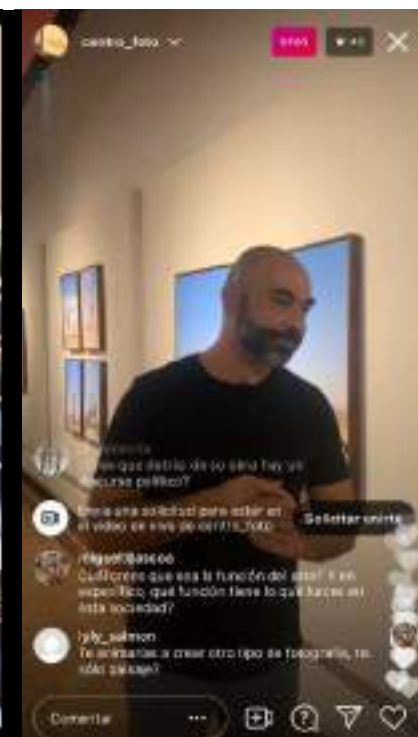


JUEVES FOTOGRAFICO

Esta serie de **charlas en Instagram Live** fue propuesta con la intención de conocer de viva voz los procesos fotográficos de nuestros invitados, referencias, intereses y proyectos futuros. Para nosotros es muy importante **compartir con nuestra comunidad el trabajo de artistas sobresalientes contemporáneos** y **ampliar la conversación en torno a la fotografía** más allá de las aulas.

Este año realizamos **6 sesiones** con un total **257 asistentes** durante las transmisiones en vivo. Algunas de las charlas cuentan con **más de 590 reproducciones posteriores**, como la de Julian Burgueño.





Julian Burgueño | 4 marzo | 64 participantes.

Aglae Cortés | 22 abril | 60 participantes.

Alfredo Esparza | 27 mayo | 48 participantes.

Alex Dorfsman | 26 agosto | 31 participantes.

Mauricio Alejo | 23 septiembre | 37 participantes.

Christopher Gregory-Rivera | 11 noviembre | 17 participantes.

TESTIMONIOS

"En el laboratorio las personas que estaban ahí se portaron muy amables y atendieron todas nuestras dudas, de igual forma las asesorías virtuales fueron de gran ayuda."

Carolina Alvarado
Diseño Textil y Moda

"Los asesores de laboratorio de fotografía siempre son muy atentos y resuelven cualquier duda. "

Julieta Riancho
Comunicación Visual

"Todos en el laboratorio de foto son muy amables y están dispuestos a ayudarte en lo que sea necesario. Contestan rápido los correos."

Fátima García
Arquitectura de Interiores

centro.

Laboratorio de fotografía