

## CURSO

# Técnicas de creatividad

### ¿De qué trata?

Existen numerosas técnicas que permiten desarrollar el pensamiento creativo para generar nuevas ideas que aporten valor. Aprender a utilizar estas técnicas creativas facilita la obtención de una visión distinta y el surgimiento de ideas más originales que ayuden a resolver problemas complejos o conflictos, a reconocer nuevas oportunidades de negocios y a crear nuevos productos y servicios.

En este curso, los participantes descubrirán su potencial creativo y conocerán varias técnicas de ideación que les permitirán aumentar el flujo de ideas y generar nuevas posibilidades.

### Temario

Consejos para desatar el potencial creativo

- Función de hemisferios cerebrales
- Tipos de pensamiento y las técnicas creativas que los respaldan
- Desarrollo de la observación para agudizar la percepción
- Técnica para el uso de ideas descabelladas

Reconoce cómo te desempeñas como creativo

- ¿Qué operaciones mentales usamos durante el proceso creativo?
- ¿Cómo funciona el cerebro para diversas circunstancias creativas?
- Técnica de ideación inversa

Mejora tu desempeño creativo y el de tu equipo de trabajo

- ¿Cómo nacen las ideas?
- La construcción de ambientes y equipos altamente creativos
- Técnica de ideación mediante preguntas
- Técnica de ideación para selección de ideas
- Técnica para el reconocimiento de oportunidades de mejora

Aprende cómo manipular ideas para hacerlas más efectivas

- Elementos básicos de la creatividad
- ¿Cómo prevenir el fracaso de las ideas?
- Técnica para ideación y desarrollo de ideas

## ¿HABLAMOS?

Erika Medina | ☎ 55 4897 2870 | emedinaa@centro.edu.mx

Pon en práctica tu capacidad para definir y solucionar problemas

- ¿Qué es un problema?
- Identifica el problema real
- Técnica de ideación para resolución de problemas

Impulsa tu capacidad inventiva

- Imaginación vs Creatividad vs Innovación
- Principios de la innovación
- Conoce los 5 patrones para innovación
- Técnica para retroalimentación positiva

### **¿Quién imparte?**

Alejandra Rojo Cabrera | Maestra en estudios de diseño por CENTRO. Diseñadora de productos y espacios con experiencia en el diseño de souvenirs y empaque para diversas empresas. Mención honorífica en el Premio QUORUM en la categoría de diseño de producto. Ha sido profesora de design thinking e historia y metodología del diseño. Actualmente funge como tallerista de pensamiento creativo, técnicas creativas y design thinking.

**¿HABLAMOS?**

**Erika Medina** | ☎ 55 4897 2870 | [emedinaa@centro.edu.mx](mailto:emedinaa@centro.edu.mx)