

STORYTELLING + STORYMAKING CURSO

Informes: Mireya Medina
mmedinap@centro.edu.mx
[Hablemos por Whatsapp](#)

STORYTELLING + STORYMAKING CURSO

Informes: Mireya Medina
mmedinap@centro.edu.mx
Hablemos por Whatsapp

¿DE QUÉ SE TRATA?

Storytelling es el arte de contar historias utilizando metodologías de escritores y guionistas para transmitir eficazmente los mensajes. Las personas somos contadoras de historias por naturaleza. El poder de una historia es su capacidad para establecer conexiones específicas con las audiencias y generar una experiencia memorable. En este curso, los participantes van a adquirir los recursos para presentar proyectos, conceptos e historias de manera interesante y precisa. Aprenderán técnicas de storytelling con expertos contadores de historias y de storymaking utilizando herramientas análogas y digitales para comunicar esas historias a una audiencia.

TEMARIO

Storytelling

- Análisis
- Crítica
- Principales modalidades de narración
- Creación

Storymaking

- Arco narrativo clásico
- Emociones
- Dragonfly effect
- Hero's Journey

- Storyboard
- Color, tipografía, foto
- Visualización de datos

Puesta en escena

- Cualidades de la voz: tono, volumen, tempo,
- timbre, duración
- El cuerpo y su relación con el espacio
- Gesto

Pitching: presentación final

¿QUIÉN IMPARTE?

Storymaking | **Joaquín León** | Licenciado en Literatura Latinoamericana por la Universidad Iberoamericana. Ha publicado artículos en revistas especializadas en Artes Visuales y Literatura y actualmente trabaja como periodista para la revista Gatopardo.

Storytelling | **Alejandra Rodríguez** | Diseñadora industrial egresada de CENTRO, maestrante en Estudios del diseño. Experta en interiorismo y espacio.

Recursos escénicos | **Lisa Carrión** | Maestra en pedagogía por la Universidad de Buckingham, con estudios de guión en el CCC, así como teatro en Drama Studio London y Letras Inglesas en la UNAM.