

Curso Online

Visualización de datos

- Del 12 de septiembre al 03 de octubre, 2020
- 4 sesiones virtuales en vivo | Sábados de 10 a 13 h
- Clases por videoconferencia en plataforma digital de aprendizaje
- Precio \$4,500

¿De qué trata?

Las empresas reciben y gestionan una enorme cantidad de datos y necesitan desarrollar una metodología para analizar, representar y visualizarlos. Hacerlo correctamente permite comunicar de forma eficaz los hallazgos y las historias inmersas en esas grandes cantidades de información. En este curso aprenderás a utilizar herramientas visuales del diseño de la información para analizar, sintetizar e interpretar datos. Realizarás proyectos de visualización gráfica en Illustrator para representar datos numéricos y descubrir tendencias, patrones e historias.

¿Quién imparte?

Elizabeth Cuevas | Diseñadora de la Comunicación Gráfica. Ha trabajado en los periódicos Reforma, El Centro y La Razón de México. Durante cuatro años publicó la columna de opinión Primera Plana dedicada al diseño periodístico. Ganadora de 18 premios a la excelencia otorgados por The Society for News Design, una medalla de oro de la Newspaper Designing y tres menciones de plata en los premios a! Diseño.

¿A quién va dirigido?

A creativos, diseñadores, publicistas, comunicólogos, periodistas o cualquier interesado en la representación gráfica de información.

Informes

Atl Hernández | ☎ 044 55 4345 9023 | athernandez@centro.edu.mx

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [i @centro_U](https://www.instagram.com/centro_u)

¿Qué aprenderé?

Sesión 1: Introducción a la Visualización de Datos

- Fundamentos del diseño de Información y la Visualización de Datos
- Antecedentes de la Visualización de Datos
- Elementos del lenguaje visual (color, forma, tipografía, posición)
- Clasificación de las herramientas visuales

Sesión 2: Introducción a Illustrator

- Reconocimiento de interfaz gráfica
- Configuración de documento
- Reconocimiento de herramientas
- Proceso de diseño de visualización

Sesión 3: Práctica guiada de diseño de gráficos

- Diseño de gráficos a partir de un conjunto de datos con herramientas de creación de gráficas de Illustrator

Sesión 4: Práctica guiada de diseño de visualizaciones

- Diseño de visualización a partir de una imagen mediante herramientas de Illustrator
- Diseño de visualización final integrando los gráficos desarrollados en las prácticas

¿Qué necesito?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.

Se recomienda utilizar audífonos. Deberás tener instalado Figma e Illustrator.

¿Cómo se desarrolla el curso?

Los cursos onlive de CENTRO requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Deberás estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final.

La ventaja principal de este tipo de enseñanza es que puedes participar en las sesiones, preguntar al profesor, interactuar con tus compañeros. Los grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal. Las sesiones serán grabadas y podrán estar disponibles durante 72 horas para tu consulta en caso de que no hayas podido asistir a alguna sesión.

Constancia digital:

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones onlive
- Entregar los trabajos requeridos durante el curso

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana después de terminar el curso.

Informes

Atl Hernández | ☎ 044 55 4345 9023 | athernandez@centro.edu.mx

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro_U](https://www.youtube.com/channel/UC...)