

## Curso *Onlive*

# Motion Graphics para realización de créditos

- Del 02 de octubre al 20 de noviembre
- 10 sesiones virtuales en vivo | sábado 10 a 12:30 h
- Clases por videoconferencia en plataforma digital de aprendizaje
- Precio \$6,250
- Certificado digital con valor curricular
- Las inscripciones se cierran 72 horas antes del inicio del curso

### ¿De qué trata?

Los Motion Graphics son videos de animación que se hacen a partir de imágenes y gráficos.

Este curso práctico es una introducción a la gráfica en movimiento para animar imágenes y tipografías para el diseño de los títulos de crédito de series y películas.

Conocerás la historia de los créditos y verás la evolución que han tenido desde la aparición de las nuevas tecnologías, hasta convertirse en piezas clave que preparan al espectador para lo que va a ver.

Utilizarás los programas de la Suite Adobe - After Effects, Photoshop e Illustrator - con un acceso que te proporcionaremos y con el que podrás realizar ejercicios para practicar lo aprendido.

### ¿Quién imparte?

**Carlos Espinosa** | Comunicador social y diseñador. Ha tenido la oportunidad a lo largo de su carrera de crear para series de TV una amplia variedad de efectos visuales, diseñado y animado intros y créditos iniciales. Ha combinado su trabajo profesional con la docencia en Artes y Diseño Gráfico.

### ¿A quién va dirigido?

A diseñadores, editores audiovisuales, profesionales de la industria del cine y la televisión.

A cualquier persona interesada en adquirir conocimientos de animación de textos.

Es necesario contar con conocimientos básicos en Photoshop o Illustrator.

### ¿Qué necesito?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.

Se recomienda utilizar audífonos.

---

## Informes

**Atl Hernández** | ☎ 044 55 4345 9023 | [athernandez@centro.edu.mx](mailto:athernandez@centro.edu.mx)

Más información en [centro.edu.mx](http://centro.edu.mx) | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro\\_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro\\_U](https://www.youtube.com/channel/UC...)

## ¿Qué aprenderé?

- Historia: el inicio de los “Motion Titles”
- El cartel de créditos
- Introducción a After Effects
- Historia: el ballet de las formas
- Animación con texturas
- Animación de textos
- Jerarquías
- La tipografía como elemento protagonista
- Creación de loops de animación
- Integración de créditos sobre imagen real
- Rotoscopia
- Ruido análogo y distorsión digital
- Ruido y textura digital

## ¿Cómo se desarrolla el curso?

Los cursos onlive de CENTRO requieren de presencia virtual durante las clases porque se realizan en vivo. En algunos cursos, además del trabajo de cada sesión, tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. La ventaja principal de este tipo de enseñanza es que puedes participar en las sesiones, preguntar al profesor, interactuar con tus compañeros. Nuestros grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal y una buena experiencia educativa. Las sesiones se graban y están disponibles únicamente durante las 72 horas posteriores a cada clase para tu consulta, en caso de que te pierdas alguna sesión.

## Constancia digital:

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones onlive
- Entregar los trabajos requeridos durante el curso

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana después de terminar el curso.

Esta constancia podrás compartirla en tus redes sociales para enriquecer tu CV.

---

## Informes

**Atl Hernández** | ☎ 044 55 4345 9023 | [athernandez@centro.edu.mx](mailto:athernandez@centro.edu.mx)

Más información en [centro.edu.mx](http://centro.edu.mx) | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro\\_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro\\_U](https://www.youtube.com/channel/UC...)