

Curso *Onlive* **Storytelling+Storymaking. Laboratorio de historias**

- Del 23 de enero al 27 de marzo, 2021
- 10 sesiones virtuales en vivo | Sábados de 10 a 12 h
- Clases por videoconferencia en plataforma digital de aprendizaje
- Precio \$7,500
- Certificado digital con valor curricular
- Las inscripciones se cierran 72 horas antes del inicio del curso

¿De qué trata?

Storytelling es el arte de contar historias utilizando metodologías de escritores y guionistas para transmitir eficazmente los mensajes.

Las personas somos contadoras de historias por naturaleza. El poder de una historia es su capacidad para establecer conexiones específicas con las audiencias y generar una experiencia memorable.

En este curso vas a adquirir los recursos para presentar proyectos, conceptos e historias de manera interesante y precisa. Aprenderás técnicas de storytelling con expertos contadores de historias y de storymaking utilizando herramientas análogas y digitales para comunicar esas historias a una audiencia. Te recomendamos llegar con ideas de proyectos para desarrollar durante el curso.

¿Quién imparte?

Alejandra Rodríguez | Diseñadora industrial egresada de CENTRO, maestrante en Estudios del diseño.

Joaquín León | Licenciado en Literatura Latinoamericana por la Universidad Iberoamericana. Actualmente trabaja como periodista para la revista Gatopardo.

Lisa Carrión | Maestra en pedagogía por la Universidad de Buckingham, con estudios de guión en el CCC, así como teatro en *Drama Studio London* y Letras Inglesas en la UNAM.

¿A quién va dirigido?

A todas las personas que deseen desarrollar o mejorar su capacidad de expresar ideas, presentar proyectos, cautivar con su charla o desenvolverse ante una audiencia específica.

No se requieren conocimientos previos.

Informes

Atl Hernández | ☎ 044 55 4345 9023 | athernandez@centro.edu.mx

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro_U](https://www.youtube.com/channel/UC...)

¿Qué aprenderé?

Storymaking

- Análisis
- Crítica
- Principales modalidades de narración
- Creación

Storytelling

- Arco narrativo clásico
- Emociones
- *Dragonfly effect*
- *Hero's Journey*
- *Storyboard*
- Color, tipografía, foto
- Visualización de datos

Puesta en escena

- Cualidades de la voz: tono, volumen, tempo, timbre, duración
- El cuerpo y su relación con el espacio
- Gesto

Pitching: presentación final

¿Qué necesito?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.

¿Cómo se desarrolla el curso?

Los cursos onlive de CENTRO requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Deberás estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. La ventaja principal de este tipo de enseñanza es que puedes participar en las sesiones, preguntar al profesor, interactuar con tus compañeros. Los grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal. Las sesiones serán grabadas y podrán estar disponibles durante 72 horas para tu consulta en caso de que no hayas podido asistir a alguna sesión.

Constancia digital:

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones onlive
- Entregar los trabajos requeridos durante el curso

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana.

Informes

Atl Hernández | ☎ 044 55 4345 9023 | athernandez@centro.edu.mx

Más información en centro.edu.mx | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [t @centro_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro_U](https://www.youtube.com/channel/UC...)