

## Curso *Onlive* Guion cinematográfico

- Del 24 de noviembre al 18 de febrero, 2020
- 40 horas, 20 sesiones virtuales en vivo | Martes y jueves de 18:30 a 20:30 h
- Clases por videoconferencia en plataforma digital de aprendizaje
- Precio \$15,000
- Certificado digital con valor curricular
- Las inscripciones se cierran 72 horas antes del inicio del curso

### ¿De qué trata?

Las personas somos contadoras de historias por naturaleza, el poder de una historia es la manera en la que la contamos. En este curso adquirirás los conceptos básicos de guion para elaborar una historia para la pantalla y desarrollarla desde cero.

Conocerás los elementos, herramientas, fundamentos técnicos y recursos narrativos para el desarrollo creativo del guion para cine y televisión.

El curso es totalmente práctico, desarrollarás un guion en el programa Celtx para un proyecto audiovisual de ficción: podrás escoger entre un guion de un piloto de una serie de televisión o un guion para una película de 3 actos

### ¿Quién imparte?

**Alvaro Sánchez Vial** | Maestro en guion por CENTRO. Productor, guionista y postproductor experimentando con 16 años en la industria televisiva. Ha desarrollado y participado en programas para MTV, VH1, Comedy Central, Discovery Channel, VICE TV, E!, A&E, Sony, Telemundo entre otros. Ganador de 5 premios Promax. Actualmente dirige y post produce contenido para medios audiovisuales y televisión.

### ¿A quién va dirigido?

A todos los contadores de historias que no cuenten con una especialización en guion.  
A cualquier persona que quiera contar una historia de la mejor manera.

### ¿Qué necesito?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.  
Descargar e instalar el programa Celtx.

---

#### Informes

**Atl Hernández** | ☎ 55 4345 9023 | [athernandez@centro.edu.mx](mailto:athernandez@centro.edu.mx)

**Gerardo Merlín** | ☎ 55 8045 0402 | [gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

Más información en [centro.edu.mx](http://centro.edu.mx) | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [@centro\\_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro\\_u](https://www.instagram.com/centro_u)

## ¿Qué aprenderé?

### Sesión 1.

- Introducción
- Películas a ver, guiones y libros a leer para el resto del curso

### Sesión 2

- El guion cinematográfico ¿qué es?
- Elementos: Secuencia, escena, actos
- Formatos para cine y televisión

### Sesión 3

- Espacio, tiempo, trama y subtrama
- Personajes, diálogos y conflicto

### Sesión 4

- Estructura del guion cinematográfico
- Estructura tradicional: los 3 actos y sus elementos.

### Sesión 5

- Desarrollar la historia, Ideas para historias y hábitos para escribir

### Sesión 6

- El proceso de escritura
- Premisas y sinopsis para comenzar trabajos individuales

### Sesión 7

- El guion televisivo
- Tema, personajes, conflictos – internos, externos su manifestación y estructura

### Sesión 8 y 9

- Trabajo de sinopsis
- Taller revisión de guiones e ideas

### Sesión 10

- Los géneros dramáticos en cine y televisión
- Fuentes de inspiración y encontrar la voz propia
- Como la escritura se comienza a desarrollar con el tiempo y después de escribir millones de letras

### Sesión 11

- El guion
- Reconocer elementos centrales: Protagonistas, eventos principales, puntos de giro, interacción entre personajes

### Sesión 12 y 13

- Taller de Revisión: Primer acto

### Sesión 14

- La investigación y antropología para el guion
- Entrevistas, descubrir cosas no obvias para el desarrollo de tu historia

### Sesión 15 y 16

- Talleres grupales de desarrollo y entender la función del showrunner
- Desarrollo en grupo de un programa televisivo virtual

### Sesión 17

- Finalización de piloto

### Sesión 18 y 19

- Taller de revisión: Tercer Acto
- Pensamiento final del guion

### Sesión 20

- Conclusión
- Editar o reescribir constantemente, las reglas para escribir y las responsabilidades como escritor

---

## Informes

**Atl Hernández** | ☎ 55 4345 9023 | [athernandez@centro.edu.mx](mailto:athernandez@centro.edu.mx)

**Gerardo Merlín** | ☎ 55 8045 0402 | [gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

Más información en [centro.edu.mx](http://centro.edu.mx) | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [@centro\\_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro\\_U](https://www.instagram.com/centro_U)

### ¿Cómo se desarrolla el curso?

Los cursos onlive de CENTRO requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Deberás estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. La ventaja principal de este tipo de enseñanza es que puedes participar en las sesiones, preguntar al profesor, interactuar con tus compañeros. Los grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal. Las sesiones serán grabadas y podrán estar disponibles durante 72 horas para tu consulta en caso de que no hayas podido asistir a alguna sesión.

### Constancia digital:

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones onlive
- Entregar los trabajos requeridos durante el curso

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana.

---

#### Informes

**Atl Hernández** | ☎ 55 4345 9023 | [athernandez@centro.edu.mx](mailto:athernandez@centro.edu.mx)

**Gerardo Merlín** | ☎ 55 8045 0402 | [gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

Más información en [centro.edu.mx](http://centro.edu.mx) | [f @centro.edu.mx](https://www.facebook.com/centro.edu.mx) | [@centro\\_news](https://twitter.com/centro_news) | [@centro\\_U](https://www.instagram.com/centro_U)