

# INTERIORISMO PROFESIONAL

## DIPLOMADO PRESENCIAL

01 de octubre de 2022  
al 01 de abril de 2023

132 horas

Sábados de 09 a 15 h

Precio **\$63,360** | Consulta beneficios

Clases presenciales en nuestro campus

Requisito: entrevista con la coordinadora

**Certificado digital** con valor curricular

Las inscripciones se cierran 72 horas antes  
del inicio del programa

Nivel intermedio

---

Informes: Gerardo Merlín  
gmerlin@centro.edu.mx  
[Hablemos por Whatsapp](#)

REGISTRARME

# INTERIORISMO PROFESIONAL

## DIPLOMADO PRESENCIAL

Informes: Gerardo Merlín

[gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

[Hablemos por Whatsap](#)

### ¿DE QUÉ TRATA?

En este diplomado aprenderás a realizar proyectos de interiorismo de forma profesional. Conocerás los alcances del interiorismo y ejercitarás las destrezas necesarias para ejercer como diseñador de interiores.

El diplomado tiene un contenido teórico-práctico para que puedas practicar cada uno de los conceptos vistos a lo largo del programa. Harás un recorrido por la historia del interiorismo, los autores y obras más representativas, conocerás cómo construir espacios dependiendo del usuario y teniendo en cuenta aspectos como el color, la luz, distribución del espacio y acabados. Aprenderás técnicas de representación gráfica y representación

técnica del proyecto en SketchUp y Photoshop.

Desarrollarás un proyecto de interiorismo integrando todos los conocimientos que adquirirás a lo largo del diplomado a partir de un brief y su correcta presentación a un cliente.

### ¿QUIÉN IMPARTE?

#### **Erandeny Muhech | Coordinadora**

Maestra en Espacios Narrativos de Central Colaboradora en el despacho Nowicka Studio en diseño arquitectónico. Participó con el Grupo Isar BMW y realizó prácticas en el Instituto de Ingeniería de la UNAM en el desarrollo de la restauración y remodelación de la Academia de San Carlos.

#### **Constanza Patán | Profesora**

Historiadora de arte. Es profesora de la licenciatura en Arquitectura de interiores en CENTRO desde hace más de diez años.

#### **Bianca Gortáez | Profesora**

Arquitecta, tiene un diplomado en iluminación arquitectónica por el Instituto Europeo de Design de Barcelona y es maestra en iluminación arquitectónica por la Universidad Politécnica de Cataluña. Es coordinadora de la Especialidad de iluminación de interiores en CENTRO.

#### **Luis Felipe Rojas | Profesor**

Diseñador industrial del TEC. Fue Director de mobiliario y Styling en Nowicka Studio. Ha colaborado con diversas marcas, publicaciones y creativos. Es profesor de la carrera de Arquitectura de Interiores en CENTRO.

### ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A arquitectos, diseñadores o carreras afines. Se requieren conocimientos básicos de diseño e interiorismo.

Es necesaria una entrevista con la coordinadora.

# INTERIORISMO PROFESIONAL

## DIPLOMADO PRESENCIAL

Informes: Gerardo Merlín

[gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

[Hablemos por Whatsapp](#)

### TEMARIO

#### Módulo 1:

- Metodología del diplomado
- Máximos expositores
  - Historia de la arquitectura y del interiorismo
  - Máximos exponentes y sus obras
  - Interiorismo mexicano
- Color
  - Atmósferas, estilos y sensaciones cromáticas
  - Lenguaje cromático
  - Generación de paleta cromática
  - Organizadores cromáticos
- Luz
  - ¿Qué es la luz?
  - Color y luminotecnia
  - Especificación de fuentes luminosas y características de las diferentes tecnologías
  - Diseño lumínico y representación

#### Módulo 2:

- Representación gráfica de proyectos y sus diferentes estilos
- Representación gráfica con SketchUp
  - Modelos tridimensionales sencillos
  - Librerías de materiales, objetos y muebles 3D

- Generación de escenas y recorrido
  - Creación de Cortes y alzados
  - Métodos de exportación
- Distribución
  - Análisis del usuario
  - Disposición del espacio
  - Aprovechamiento espacial
  - Diagramas de relación de espacio
  - Variables del diseño
- Acabados
  - Propiedades de los materiales
  - Aplicación de acabados
  - Representación gráfica de acabados
  - Representación técnica de acabados

#### Módulo 3:

- Proyecto final: Desarrollo de proyecto de interiorismo integrando todos los conocimientos del diplomado a partir de un brief y su correcta presentación a un cliente.

REGISTRARME

# INTERIORISMO PROFESIONAL

## DIPLOMADO PRESENCIAL

Informes: Gerardo Merlín

[gmerlin@centro.edu.mx](mailto:gmerlin@centro.edu.mx)

[Hablemos por Whatsap](#)

### ¿QUÉ NECESITO?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.

Se recomienda utilizar audífonos.

### DESARROLLO DEL PROGRAMA

- Los programas se imparten en modalidad onlive y requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Debes estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. Este modelo educativo garantiza la calidad del aprendizaje a través de la colaboración e interacción con tus profesores y compañeros.

- Nuestros grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal y la mejor experiencia.
- Las sesiones se graban y están disponibles únicamente durante los 7 días posteriores a cada clase para tu consulta, en caso de que te pierdas alguna sesión. Por razones de propiedad intelectual solo tendrás acceso al 25% del contenido grabado.

### CONSTANCIA DIGITAL

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones onlive
- Entregar los trabajos requeridos durante el programa

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana después de terminar el curso.

Esta constancia podrás compartirla en tus redes sociales para enriquecer tu CV.