

# DECORACIÓN DE INTERIORES DIPLOMADO *ONLIVE*

24 de enero  
al 25 de abril, 2023  
37 sesiones

**Martes, miércoles y jueves** de 18:00 a 20:30 h

Precio **\$40,000** | Consulta beneficios

Clases por **videoconferencia** en plataforma digital de aprendizaje

**Certificado digital** con valor curricular

Las inscripciones se cierran 72 horas antes del inicio del curso

Nivel intermedio

---

Informes: Janin Quiroz  
jquiroza@centro.edu.mx

[Hablemos por Whatsapp](#)

REGISTRARME

# DECORACIÓN DE INTERIORES DIPLOMADO *ONLIVE*

Informes: Janin Quiroz  
jquroza@centro.edu.mx  
[Hablemos por Whatsapp](#)

## ¿DE QUÉ SE TRATA?

En este diplomado aprenderás todo lo que necesitas saber para realizar proyectos de decoración y convertir tu pasión en una profesión. A lo largo de las diferentes sesiones obtendrás una perspectiva de la práctica de la ambientación de interiores a través de herramientas conceptuales, técnicas y prácticas.

Conocerás los diferentes estilos y tendencias en interiorismo. Aprenderás a construir espacios y trabajar con el color, la luz, los materiales, efectos, acabados,

composición, arte, selección de mobiliario y cotización de obra. Además, sabrás interpretar planos y dibujo arquitectónico para presentar propuestas.

Aprenderás también cómo hacer el presupuesto del proyecto, cómo cobrar y comunicar adecuadamente el concepto a los diferentes tipos de clientes.

Durante el diplomado realizarás un trabajo práctico de un proyecto de decoración donde podrás mostrar todo lo aprendido.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

A decoradores, interioristas, arquitectos o cualquier persona interesada en

desarrollar proyectos de ambientación de espacios.

## DESARROLLO DEL PROGRAMA

Los programas se imparten en modalidad *onlive* y requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Debes estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. Este modelo educativo garantiza la calidad del aprendizaje a través de la colaboración e interacción con tus profesores y compañeros.

Nuestros grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal y la mejor experiencia. Las sesiones se graban y están disponibles **únicamente** durante los **7 días** posteriores a cada clase para tu consulta, en caso de que te pierdas alguna sesión. Por razones de propiedad intelectual solo tendrás acceso al **25% del contenido grabado**.

## ¿QUIÉN IMPARTE?

### Tadeo Franco

Socio director de Proyecto Encuadra, estudio dedicado al diseño arquitectónico, de interiores, urbano y arquitectura de paisaje. Arquitecto con maestría en Arquitectura en Asentamientos

Humanos por la Katholieke Universiteit Leuven en Lovaina, Bélgica. Profesor en Centro de Diseño Cine y TV donde continua evolucionando desde el año 2011.

REGISTRARME

# DECORACIÓN DE INTERIORES DIPLOMADO *ONLIVE*

Informes: Janin Quiroz  
jquiroza@centro.edu.mx  
[Hablemos por Whatsapp](#)

## ¿QUIÉN IMPARTE?

### Alejandro Rubalcava

Arquitecto de Interiores egresado de CENTRO. Especializado en el área decorativa, layering y selección de mobiliario para proyectos tanto comerciales como residenciales. Ha trabajado en dirección de arte para

Neta Comunicación, The Room Service, Lenom posh branding y como arquitecto interiorista en distintos estudios de diseño como Habitación 116, Dirk Jan Kinet y MOB ahora es socio co-fundador de un estudio de diseño liderando el área conceptual.

### Zoko Ramos Martínez

Diseñadora de Mobiliario y Producto por CENTRO. Cofundadora del estudio de diseño FOAM Lifestyle Brand donde ha colaborado en proyectos para INFONAVIT,

las galerías de diseño IVO y Sten Studio, Hotel Condesa DF, entre otras. En 2016 obtuvo la beca "Japanese Design and Traditional Craftsmanship" en Kyoto Japón.

## TEMARIO

### Módulo 1: Introducción a la decoración de interiores

- Narrativa del espacio
- El interiorismo a través del tiempo, perspectiva histórica
- La evolución de la profesión y el espíritu de la época definiendo los estilos
- Eclecticismo como pauta en el diseño
- La belle époque y la moda en interiores
- Entreguerras, exploración y frenesí
- Midcentury y la vida moderna
- Teoría del color: luz, mezcla y contraste
- Psicología del color
- Efectos ópticos para diseño de interiores
- Familias de materiales
- Luminotecnia
- Comprensión de plano y dibujo arquitectónico
- Diseño conceptual
- Layering
- Técnicas de presentación de proyectos de interiorismo
- Contracultura y las nuevas formas
- Diseño radical y Contradiseño
- Postmodernismo, cerrando ciclos
- Fin de milenio, restart & reinvent
- Aquí y ahora, Contemporáneo

### Módulo 2: desarrollo de proyectos de decoración

- Conociendo al cliente, asignación de proyecto
- Conceptualización de un espacio
- Asignación de mobiliario especial por cliente
- Briefing: cuestionario a clientes, gustos y necesidades
- Tendencias globales
- Creación de guía de estilo de proyecto
- Búsqueda de piezas de acuerdo al concepto de diseño
- Procesos de obra
- Cotización de obra
- Cotización por honorarios
- Layering: color, forma y figura
- Diseño sensorial
- Mood boards y comunicación de proyecto
- Cacería de piezas y materiales online
- Ergonomía
- Proyecto final

REGISTRARME

# DECORACIÓN DE INTERIORES DIPLOMADO *ONLIVE*

Informes: Janin Quiroz  
jquiroza@centro.edu.mx  
[Hablemos por Whatsapp](#)

## ¿QUÉ NECESITO?

Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.

Se recomienda utilizar audífonos.

## CONSTANCIA DIGITAL

Al finalizar el curso recibirás una Constancia Digital si cumples los siguientes requisitos:

- Asistencia al 80% de las sesiones *onlive*
- Entregar los trabajos requeridos durante el programa

La constancia llegará al correo con el que te registraste al curso y podrá tardar hasta una semana después de terminar el curso.

Esta constancia podrás compartirla en tus redes sociales para enriquecer tu CV.

REGISTRARME